

Рецензия

на программу учебного предмета «Слушание музыки» дополнительных
предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального
искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты»
«Хоровое пение»

Составители: **Пахомова Галина Николаевна, Рецлаф Елизавета Ивановна** -
преподаватели теоретических дисциплин МБУ ДО «ИДШИ»

Программа учебного предмета ПО.02.УП.02. «Слушание музыки» дополнительных
предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального
искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое
пение» составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к
минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных
предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального
искусства и сроку обучения по этим программам, утвержденными приказом
Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 164.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, учебно-
тематический план, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки
обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение
учебного процесса, материально-технические условия реализации программы, список
учебной и методической литературы.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным
государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации
дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области
музыкального искусства.

Программа составлена в соответствии с уровнем развития и возможностям
учащихся. Программа включает обилие музыкального материала, подробные
методические рекомендации педагогическим работникам.

Данная программа имеет список учебной и методической литературы.

Хочется отметить наличие в программе творческих заданий, рекомендованных для
самостоятельной работы учащихся.

Программа учебного предмета ПО.02.УП.02 «Слушание музыки» дополнительных
предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального
искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое
пение» может быть рекомендована для реализации в учебном процессе детской школы
искусств.

Заместитель директора по учебной части,
председатель ПЦК Теория музыки
БПОУ «Омское музыкальное училище
(колледж) имени В. Я. Шершнёва»



Слюнкова Н.Н.