

Рецензия

на дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области музыкального искусства «Фортепиано» – «Ансамбль».

Актуальность программы по учебному предмету «Ансамбль» обусловлено культурной и исторической необходимостью перехода детских школ искусств на дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств в соответствии с установленными к ним Федеральными государственными требованиями.

«Ансамбль» - одна из обязательных и важных дисциплин образовательных программ. Изучение этого предмета способствует формированию навыков коллективного музицирования, развитию природных данных, воспитанию художественного вкуса и музыкального кругозора обучающихся. Класс ансамбля обеспечивает возможность концертной практики для каждого участника. Занятия в ансамбле развивают музыкальность, исполнительскую свободу, концертную выдержку; воспитывают «чувство локтя», внимательность, ответственность и дисциплину.

Структура программы составлена подробно и последовательно, в ней присутствуют все необходимые разделы, в которых описаны место и значение учебного предмета в образовательном процессе, сформированы его цели и задачи, отражено распределение учебного материала по годам обучения. Отдельный раздел авторы посвящают требованиям к уровню подготовки обучающихся. Подробно расписаны критерии оценок и контрольные требования на разных этапах обучения. Важное место в программе занимает раздел «Методическое обеспечение учебного процесса», в котором последовательно рассматриваются способы и методы обучения, способствующие не только грамотному формированию знаний, умений и навыков, но и воспитывающие у детей устойчивый интерес к музыкальным занятиям.

В целом программа отражает основные организационно-методические условия ведения предмета и направлена на творческое и нравственное развитие обучающегося. Программа в основном соответствует содержанию и структуре Федеральных государственных требований и может быть рекомендована для применения в учебном процессе ДШИ.

Рецензент: концертмейстер кафедры хоровое дирижирование
Новосибирской государственной консерватории (академии) им. М. И. Глинки,
дипломант Всероссийских конкурсов
Романова Т.В.

