План работы дистанционного обучения хореографического отдела ИДШИ (с 25.01 - 30.01.2022 г.)

Дата	Класс	Учебный	Описание	Форма
25.01		предмет		контроля
	3	Классический	Plie, battement tendu с preparation одной	
	5	танец	рукой.	
	5	Классический	Plie в комбинировании с III portdebras.	
	1 1 ~	Танец	Releve.	
	1, 1-я группа	Ритмика	Полька, подскоки, галоп, хлопки.	
	4	Классический	Battement tendu с использованием passe	
		танец	parterre.	
		Народный танец	У станка комбинация на plie в характере русского танца.	
26.01	2	Гимнастика	Партер:	
	_		- наклоны, «бабочка»;	
			-«тюлень», «корзинка».	
		Ритмика	Прыжки с поджатыми ногами, «мячик».	
	1, 2-я	Ритмика	Полька, подскоки, галоп, хлопки.	
	группа	1 HIMIKU	Trosibka, nodekokn, rasion, Asionkii.	
	6	Классический	Battement tendu с использованием I	Видеоотчет
		танец	arabesque.	
		Народный танец	Дробные движения: двойная дробь,	
			двойной ключ.	
27.01	5	Классический	Battement tendu c balancoir.	
		танец		
		Народный танец	У станка battement tendu в характере	
			белорусского танца.	
	3	Народный танец	Середина зала: простой ключ,	
			припадание.	
	1, 1-я	Танец	«Я рисую» - 1-я часть	
	группа			
	4	Гимнастика	Силовые упражнения	
		Классический	Повторение комбинаций на battement	
		танец	tendu.	
		Народный танец	Подготовка к «веревочке», простая	
		_	«веревочка».	
28.01	2	Танец	«До-ре-ми» - повторение танца.	
	6	Классический	Повторение с двух ног у станка	
		танец	комбинацию на «plie».	
		Народный танец	Battement tendu jete в закарпатском	
20.01	•		характере.	
30.01	3	Классический	Лицом к станку: «Rondde jambparterre»,	
	~	танец	«en dehors»	
	5	Классический	Battement jete c pique.	
		танец	N C	
		Народный танец	У станка комбинация «веревочка»	
	6	Народный танец	Повторение танца «Сибирская	
			лирическая»	