

План работы дистанционного обучения  
хореографического отдела ИДШИ  
(с 15.02 – 20.02.2022 г.)

Дата	Класс	Учебный предмет	Описание	Форма контроля
15.02	3	Классический танец	Лицом к станку: «Battement frappe» в пол.	Видеоотчет
	5	Классический танец	Battement fondu с использованием double fondu, demi rond на plie.	
	1, 1-я группа	Ритмика	Повторение притопов: простые, двойные, тройные.	
	4	Классический танец	Battement fondu на 45°, на всей стопе и на полупальцах.	
Народный танец		«Моталочка» в характере белорусского танца на середине зала.		
16.02.	2	Гимнастика	Партер: battement releve lent на90°, grand battement jete.	
		Ритмика	«Придумай игру под музыку».	
	1, 2-я группа	Ритмика	Позиции ног I, II, V, demi plie, releve (повторение и закрепление).	
	6	Классический танец	Battement develop- passe, demi rond.	
Народный танец		Повторение комбинаций у станка.		
17.02	5	Классический танец	Середина зала: повторение поз – croisee, ecartee, efacee.	
		Народный танец	Повторение комбинаций у станка.	
	3	Народный танец	Одинарные и двойные удары, простой и двойной ключ.	
	1, 1-я группа	Танец	Повторение танцевальных образов: «Часики», «Каблучок».	
	4	Гимнастика	Партер: «ножницы» вверх и вниз.	
		Классический танец	Середина зала: повторение комбинации на plie с использованием portdebras.	
Народный танец	Дробные движение (повторение и закрепление).			
18.02	2	Танец	Дробные движения: простая дробь, двойная дробь, простой ключ.	
	6	Классический танец	Allegro: pas echape, changement de pied.	
		Народный танец	Повторение движения: «флик-фляк» у станка.	

Дата	Класс	Учебный предмет	Описание	Форма контроля
20.02	3	Классический танец	Повторение позиций рук: подготовительное положение, I, II, III-я позиции рук.	
	5	Классический танец	Повторение allegro: temps levee, changement de pied.	
		Народный танец	Повторение танца «Коломийка».	
	6	Народный танец	Повторение движений : «веревочка» двойная, с ударом и перескоком.	